

# Ama Namin

for Mixed Voices, S.A.B. and accompaniment

Traditional

Music by Manoling V. Francisco, S.J.  
Arranged by Jandi Arboleda and Norman Agatep

With fervor ♩ = 84

Em C/E D/F# G Cmaj7 Bm7

*Instrumental*

Esus4 Em *mp* Em C/E D/F# G

S A - ma na - min su - ma - sa - la - ngit Ka, Sam - ba -

A A - ma na - min su - ma - sa - la - ngit Ka, Sam - ba -

C Bm7 Esus4 Em Em7

S hin ang nga - lan Mo, Ma - pa - sa - a - min ang

A hin ang nga - lan Mo, Ma - pa - sa - a - min ang

Bsus4 B Em Em/D Bsus4 B7 *mf* C

S ka - ha - ri - an Mo, Sun - din ang lo - ob Mo di - to sa lu - pa,

A ka - ha - ri - an Mo, Sun - din ang lo - ob Mo di - to sa lu - pa,

Am<sup>7</sup> Bsus<sup>4</sup> B<sup>7</sup> E G#m<sup>7</sup> A

S pa - ra nang sa - la - ngit. Big - yan Mo ka - mi

A pa - ra nang sa la - ngit. Big - yan Mo ka - mi

B Big - yan - Mo ka - mi

F#m<sup>7</sup> B E E/D# C#m

S ng a - ming ka - ka - nin sa a - raw - a - raw at pa - ta -

A ng a - ming ka - ka - nin sa a - raw - a - raw at pa - ta -

B ng a - ming ka - ka - nin sa a - raw - a - raw at pa - ta -

C#B F#sus<sup>4</sup> F#<sup>7</sup> F#m F#m/E G#sus<sup>4</sup>

S wa - rin mo ka - mi sa a - ming ma - nga sa - la

A wa - rin Mo ka - mi sa a - ming ma - nga sa - la

B wa - rin Mo ka - mi sa a - ming / ma - nga sa - la

G# C#m G#sus4 G#7 C#m

Pa - ra ng pag - pa - pa - ta - wad na - min

A

pa - ra ng pag - pa - pa - ta - wad na - min

B

Pa - ra ng - pag - pa - pa - ta - wad -

G#sus4 G#7 A Bsus4

*mp* *p*

sa nag - ka - ka - sa - la sa a - min -

A

sa nag - ka - ka - sa - la sa a - min -

B

na - min sa - sa - la sa a - min -

B Em C/E D/F# G

*mp*

At h'wag Mo ka - ming i - pa - hin - tu - lot sa tuk -

A

At h'wag Mo ka - ming i - pa - hin - tu - lot sa tuk -

B



C Bm<sup>7</sup> Em Em/D *ritardando* Cmaj<sup>7</sup> *mf*

S so, at i - ad - ya Mo ka - mi Sa la - hat ng

A so, at i - ad - ya Mo ka - mi Sa la - hat ng

EX LIBRIS  
REINIER R. DUMAOP

Bm<sup>7</sup> *p* Esus<sup>4</sup> Em

S ma - sa - ma.

A ma - sa - ma.

# Sapagkat

*para sa Ama Namin, The Best of Bukas Palad Vol. 1, ni Fr. Manuel V. Francisco, SJ*

Em C/E D/F#

Sa - pag - kat sa I - yo ang ka - ha - ri -

G C Bm7 Em Em/D

4

an, ka - pang - ya - ri - han, at ang ka - pu - ri - han, mag - pa -

Cmaj7 Bm7 Esus4 Em

9

kai - lan - man. A - men.