

Kapuri-puri ang Poóng Maykapál, Ngayón at Kailanmán

Music by:
Ryan Cayabyab

Katamtamang bagal

1

S
A

T
B

Keyboard

mp Ka-pu-ri-pu-ri ka,

B^badd⁹ Fsus⁹ B^badd⁹

mp *mp*

6

3 3 3

Diyós A máng. Lu-mik há sa san-li-bu tán. Sa i yóng-ka-gan-da-hang-ko

Fadd⁹/A Gm Gm/F E^Δ *sb²*

Mace

10

Mu-lâ sa lu-pâ... at
 ób, na-ri-tó ang a-ming, ma-i-a-a-loy.

B^badd⁹/D Csus⁹ C⁷ Fsus⁹ F Gm

15

bu-nga ng a-ming pag-gawâ ang li-na-pay na-i-lô pa-ra maging pag

E^b B^b/D Csus⁹ C⁹ B^badd⁹/F Fsus⁹ B^badd⁹/F

21

ka-ing nag-bi - bi-gáy - bu - hay. Ka-pu-ri-pu - ri ang Po

Fsus⁹ B^badd⁹/F F11 E^b/B^b Badd⁹ B^bΔ/D B^bM7/D E^bΔ E^bM7

May-ka pal. ka-pu-ri-pu-ri ang Pa-ong May-ka

F/E^b Dm⁷ Gm Gm⁷ Cadd⁹/E D⁹/F[#]

pal nga yon. at kai-lan-man. Nga yon at kai-lan-man.

Gm Fm⁷ B^bsus⁹ E^badd⁹ B^badd⁹ Cm^{7b9}/C^b Fsus⁹

mp Ka-pu-ri-pu-ri ka, Diyos A-mang Lu-mik ha sa san-li-bu tan. Sai

F B^badd⁹ F/A Gm B^badd⁹/F

mp

43

yóng ka gan da hang lo eb. na ri lo ang a ming na i - a - a lay.

f *ba* *B^badd⁹/D* *Csus⁹* *C⁷* *Fsus⁹*

47

Ma-lâ sa lu-pâ al bu-nga ng a - ming pag-ga wâ ang

F *Gm* *E^b* *B^badd⁹/D* *Csus⁹ C*

52

a - lak na i - lô pa-ra ma gung i - nu - ming nag-bi - bi-gáy ng i

B^badd⁹/F *Fsus⁹* *B^badd⁹/F* *Fsus⁹* *B^badd⁹/F*

57

yóng... Gō jī wī lū. Ka pu ri pu rì óng Pò óng May ka-
 F¹¹ Eb/B^b B^badd⁹ B^b/D Eb⁶ F/E^b

pól. ka pu ri pu rì óng Pò óng May ka pól nga
 Dm⁷ Gm Cadd⁹/E D⁷^{b9}/F[#] Gm⁷

yón... at kai lan mán. Nga yón at kai lan mán! Ka pu ri
 Fm⁷ B^bsus⁹ Eb^badd⁹ B^badd⁹/D Fsus⁹ B^b B^bsus⁹

73

pu ri ang Po ong May ka pal ka-pu-ri-pu-ri ang Po

Chords: F#A, F/A, Dm7, Gm, Cadd9/E

79

ong May ka pal nga yon at kai-lan man. Nga yon at kai-lan -

Chords: D7b9/F#, Gm, Fm7, Bbsus9, Ebadd9, Bbadd9/D, Fsus9

81

man! Ka-pu-ri-pu-ri ang Po ong May-ka-pal nga

Chords: Gm, Gm/F, Eb, Ebm6, Dm7b5, Gsus9 G7

Handwritten musical notation for a vocal line. The staff is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: yén at kai-lāw mán.

Handwritten musical notation for a piano accompaniment. The piece is in G major (one sharp) and 4/4 time. The notation includes a piano (p) dynamic and a mezzo-piano (mp) dynamic. Chord symbols are written above the staff: Cm⁷, Fsus⁹, B^badd⁹, Fsus⁹, and B^badd⁹.

Stark
 Stark John A. Colegio
 PRC21-RIZAL