

Aklamasyon

MISA DELGADO BOOK III ©COPYRIGHT 2009

Masigla Intro

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

mf *mp*

Em7 A D

Si

S
A

T
B

4 D/A G/A D/A G/A D/A Gm/A

Kris - to ay na - ma - tay si Kris - to ay na -

S
A

T
B

7 D/F# D *mf* C D/A Bm

bu - hay si Kris - to ay ba - ba - lik sa wa -

S
A

T
B

9 10 *rit.* Em7 G/A D

kas ng pa - na - hon.

Aleluya

MISA DELGADO BOOK III ©COPYRIGHT 2009

Masigla Intro

SOPRANO ALTO

TENOR BASS

mf Bm7 E A *mp* A E/G# F#m

A-le-lu - ya A-le-lu-

S A

T B

C#m D A/C# Bm7 E A E/G#

ya A le - lu - ya A - le - lu - ya

S A

T B

F#m C#m Bm7 E A D/E *mf* A

A-le-lu - ya A le - lu - ya A-le lu-

S A

T B

E/G# F#m C#m D A/C# Bm7 E

ya A-le-lu - ya A le - lu - ya

S A

T B

A E/G# F#m C#m Bm7 D/E A *rit.*

A-le-lu - ya A-le-lu - ya A le - lu - ya

Ama Namin

MISA DELGADO BOOK III . COPYRIGHT 2009

Madasalin

Intro

The musical score is written for Soprano, Alto, Tenor, and Bass voices, with guitar accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The score is divided into systems, each with a measure number (1, 7, 13, 19, 24) and a system number (1-5). The lyrics are in Tagalog and are placed below the vocal staves. The guitar part is indicated by chords above the vocal staves.

System 1: Measure 1. Chords: Dm, G, C. Dynamics: *mp*. Lyrics: A - ma na - min su -

System 2: Measure 7. Chords: C, G/B, F/A, C/G, D/F#, G. Lyrics: ma - sa - la - ngit ka sam - ba - hin ang nga - lan mo

System 3: Measure 13. Chords: C, F/C, C, G/B, F/A, C/G. Lyrics: ma - pa - sa - a - min ang ka - ha - ri - an mo sun - din ang lo - ob

System 4: Measure 19. Chords: D/F#, E/G#, Am, C/G, F, G. Lyrics: mo di - to sa lu - pa pa - ra nang sa la - ngi Big -

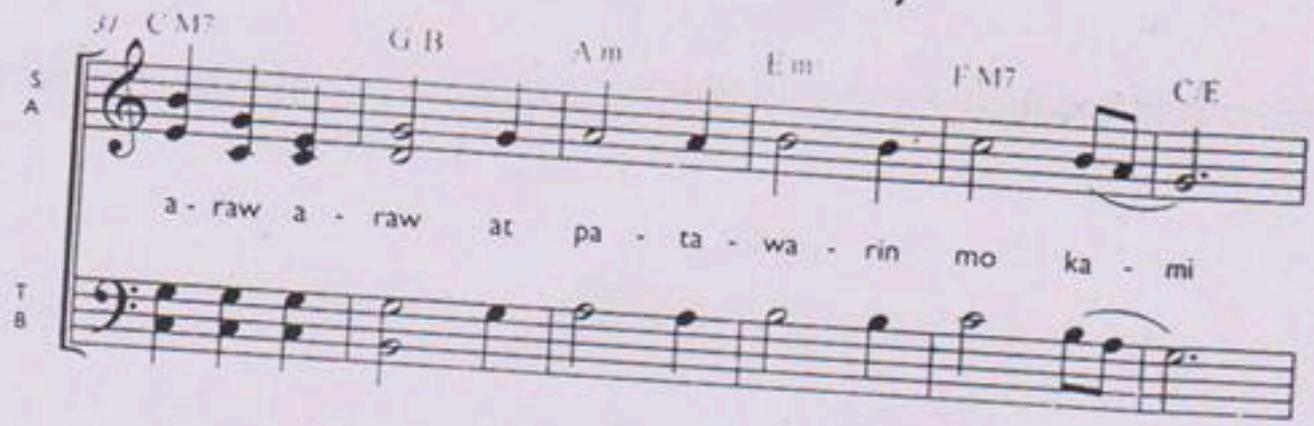
System 5: Measure 24. Chords: F, G/F, C, F, G/F. Dynamics: *mf*. Lyrics: yan mo ka - mi nga - yon ng a - ming ka - ka - nin sa

Ama Namin

31 C M7 G/B Am Em FM7 C/E

S A
a - raw a - raw at pa - ta - wa - rin mo ka - mi

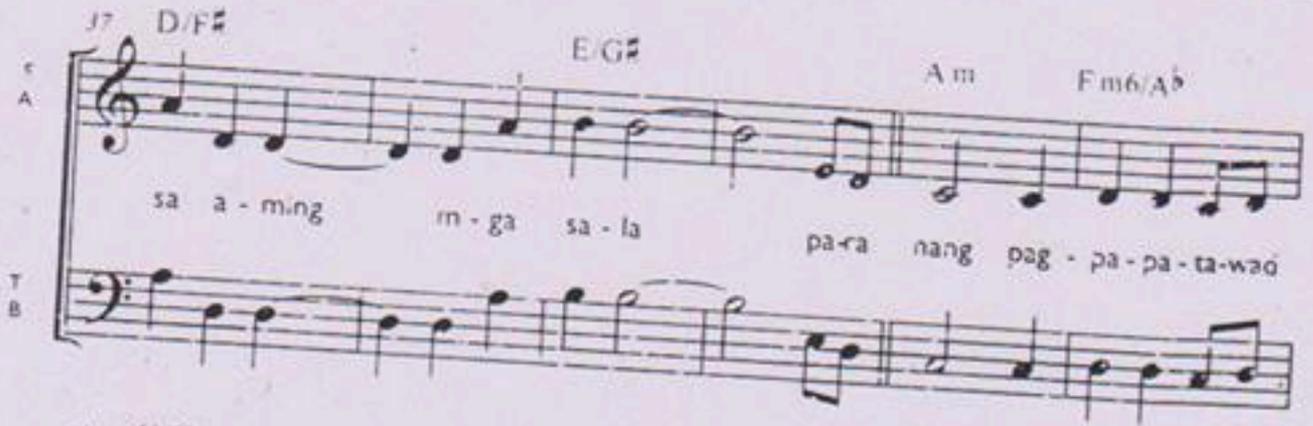
T B



37 D/F# E/G# Am Fm6/Ab

S A
sa a - ming m - ga sa - la pa - ra nang pag - pa - pa - ta - wad

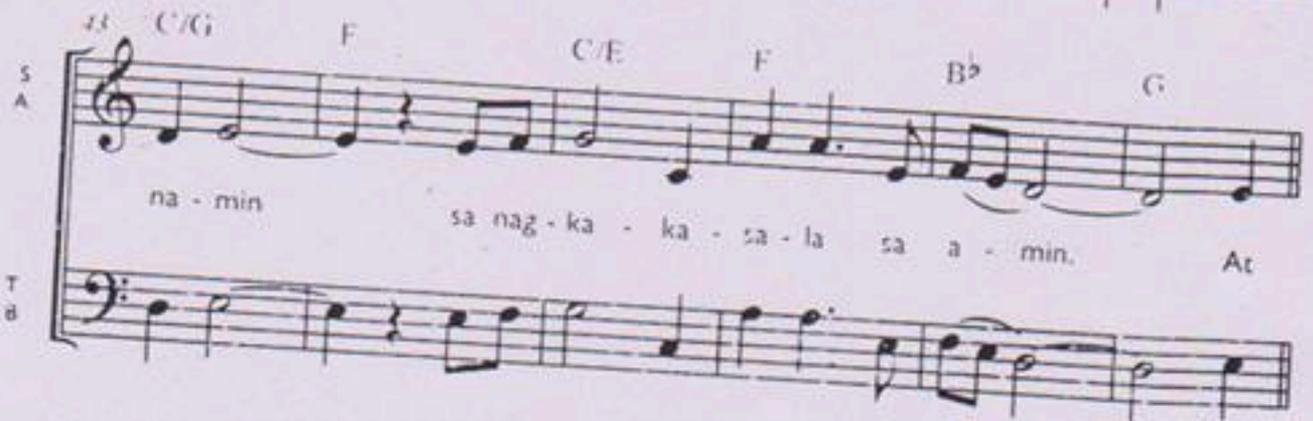
T B



43 C/G F C/E F Bb G

S A
na - min sa nag - ka - ka - sa - la sa a - min. At

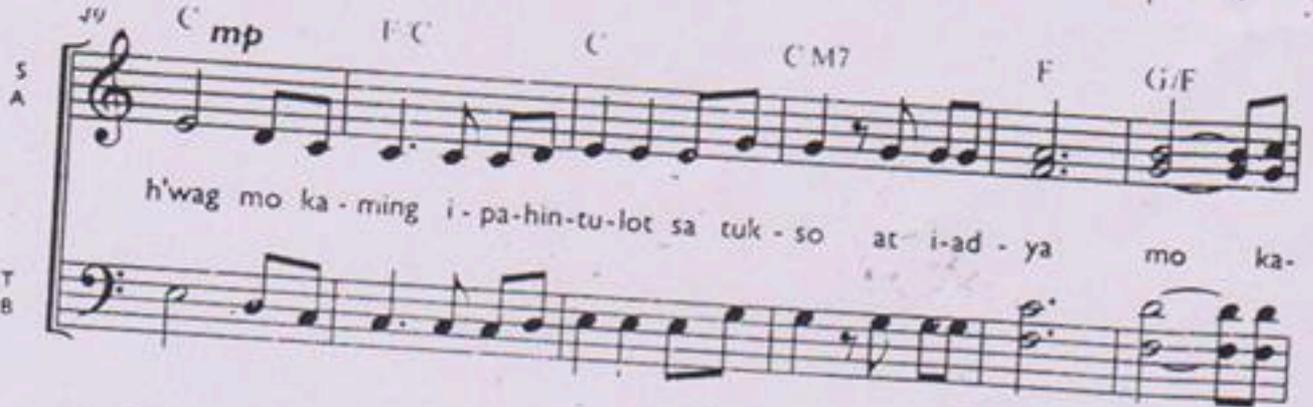
T B



49 C mp F/C C C M7 F G/F

S A
h'wag mo ka - ming i - pa - hin - tu - lot sa tuk - so at i - ad - ya mo ka -

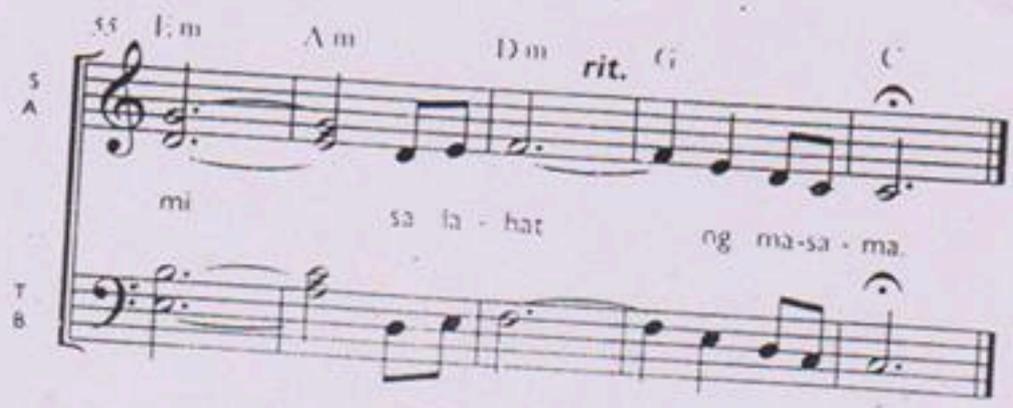
T B



55 E:m Am Dm rit. G C

S A
mi sa la - hat ng ma - sa - ma.

T B



Amen

MISA DELGADO BOOK III © COPYRIGHT 2009

Maluwalhati Intro

mf *f*

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

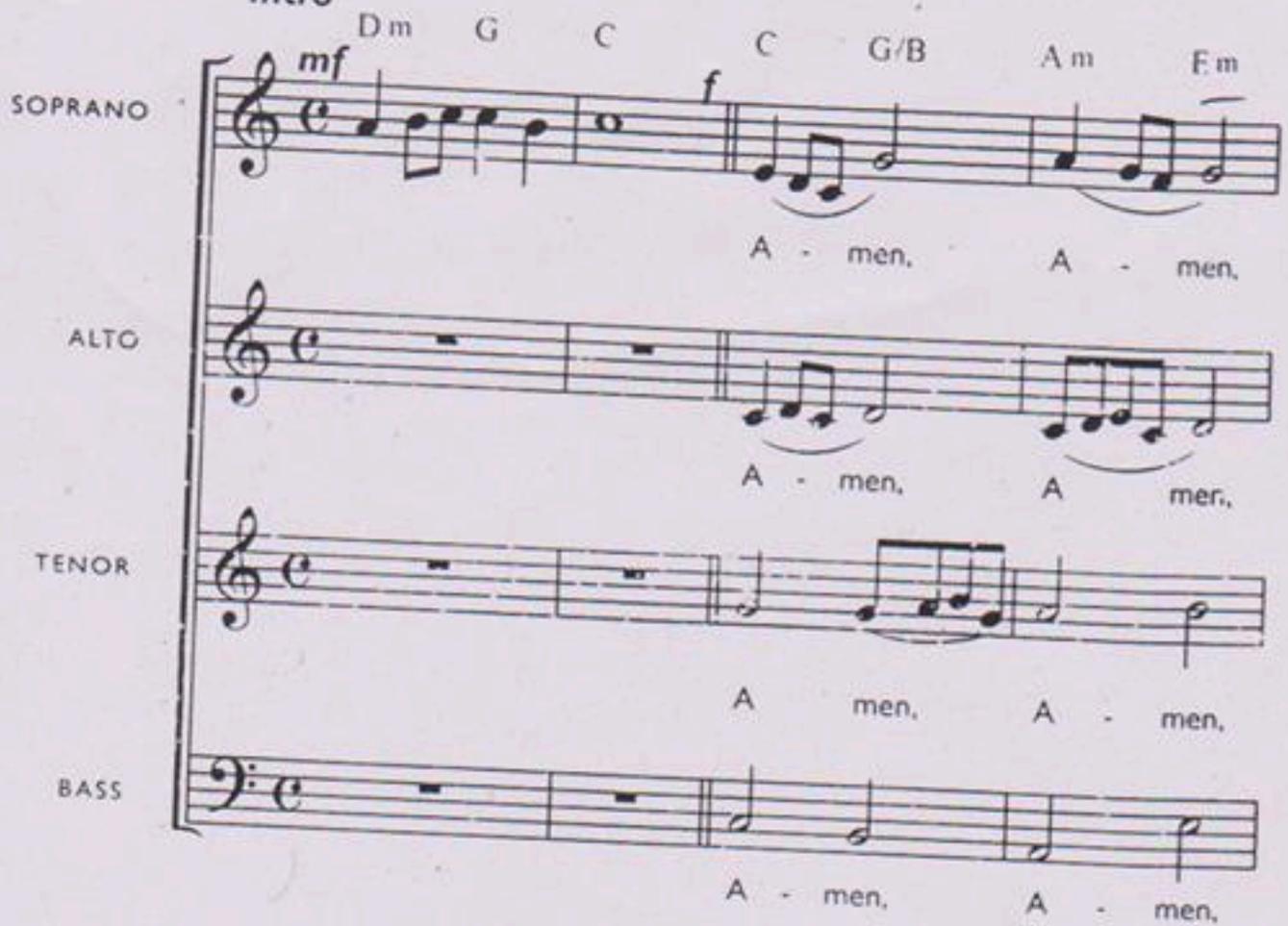
Dm G C C G/B Am Em

A - men, A - men,

A - men, A - men,

A men, A - men,

A - men, A - men,



rit.

S

A

T

B

Dm Gsus- G C

A men.

A men.

A men.

A men.



Ang Panginoon ay Darating

MISA DELGADO BOOK III ©COPYRIGHT 2009

Nagagalak

Intro

SOPRANO ALTO

TENOR BASS

mp D/F# G F#sus- F# Bm

6

S A

T B

Em Em7/D A/C# A *mf* D

Ang Pa - ngi - no -

11

S A

T B

A/C# G/B D/A G D/F#

on ay da - ra - ting ang pag - i - big N'ya ay

16

S A

T B

Em7 A D/F# G F#sus- F#

mag - ni - ning - ning sa ha - rap ng al - tar ka - mi'y lu - ma -

21

S A

T B

Bm Em Asus- 1. A

la - pit u - ma - a - wit ng ma - sa - yang pa - pu - ri. Buk -

Ang Panginoon ay Darating

26 *mp* A m D G/B G Gm7

S A
san ang kan - di - la ng bu - hay ang li - wa - nag sa

T B

31 C F Gm7 C

S A
pag - hi - hin - tay sa pag da - ting ni He - sus na -

T B

36 F/A Dm Gm Gm/F Em7

S A
wa'y pag - pa - la - in i - to ang a - ming da - la - ngin.

T B

41 A 2. *mf* D/F# G F#sus- F#

S A
Ang Sa ha - rap ng al - tar ka - mi'y lu - ma -

T B

46 Bm Em7 rit. G/A D

S A
la - pit u - ma - a - wit ng ma - sa - yang pa - pu - ri.

T B

Ang Tanging Alay

MISA DELGADO BOOK III © COPYRIGHT 2009

Mapuso
Intro

SOPRANO ALTO
TENOR BASS

p B^b F/A A7 Dm Gm

6 C F^{sus} F *mp* F Dm
Ta - nging a - lay

11 B^b C F Dm B^b
na - min sa - ha - pag Mo'y a - ring i - ni - ha - in

16 C Dm C/E F B^b
ang ti - na - pay' na nag - bi - hi - gay ng bu - hay ang pag -

21 Gm Gm7/F C^{sus} C *mf* B^b
ka - in ng ka - lig - ta - san. A - ming A -

Ang Tanging Alay

MISA DELGADO BOOK III COPYRIGHT 2009

26 F/A Gm C FM7 Gm7 C

S A ma In - yong tang - ga - pin ang a - ming da - la -

T B

31 F/A Dm Bb F/A A7

S A ngin na ka - lig - ta - sa'y a - ming ma - ra -

T B

36 Dm Gm7 C F FINE

S A ting i - to ang a - ming hi - ling.

T B

41 mp F Dm Bb C F

S A Ta - nging a - lay na - min sa ha - pag Mo'y

T B

46 Dm Bb C Dm C/E

S A a - ming i ni ha in ang a - lak na nag - bi - bi - gay la -

T B

51 F Bb Gm Gm7/F C sus C

S A kas ang i - nu - min ng ka - lig - ta - san.

T B

Halina, Emmanuel

MISA DELGADO BOOK III © COPYRIGHT 2009

Madasalin Intro

SOPRANO ALTO

TENOR BASS

mf C D Em *mp* Em Bm/D

Ha - li - na Em - ma - nu -

S A

T B

8 C D G Em Em/D

el ga - bay ng aming bu - hay Sin - di - lian ang kan - di - la

S A

T B

15 C Am Bm Em FINE D G *mf*

ng al - tar sa - gi - sag ng pag - hi - hin - tay Ma - ga - lak

S A

T B

22 D/F# Em Bm7 C D

at mag - pu - ri da - ra - ting ang a - ting hari ma - ga -

S A

T B

29 G D C D Em

lak at mag - pu - ri i - han - da ang sa - ri - li Ha

20. Kordero ng Diyos

MISA DELGADO BOOK III © COPYRIGHT 2009

17 *mf* 2. *Esus-* E A/C# B/D# C#F

S A

T B

a - min. Kor - de - ro ng D'yos na nag - a - a -

22 F#m D A/C# Bm7

S A

T B

lis ng m - ga ka - sa - la - nan ng san - ii - bu -

26 C# F#m C#m D

S A

T B

tan i - pag - ka - lo - ob mo sa a -

30 A/C# Bm7 rit. D/E. I. A

S A

T B

min ang ka - pa - ya - pa - an.

Kordero ng Diyos

MISA DELGADO BOOK III ©COPYRIGHT 2009

Mataimtim Intro

SOPRANO ALTO

TENOR BASS

ha

Kor -

Soprano Alto

Tenor Bass

de - ro ng D'yos na nag - a - a - lis ng m -

Soprano Alto

Tenor Bass

ga ka - sa - la - nan ng san - li - bu - tan ma -

Soprano Alto

Tenor Bass

a - wa ka sa a - min. Kor -



Panginoon, Kaawaan Mo Kami

MISA DELGADO BOOK III ©COPYRIGHT 2009

Mapuso

Intro

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

Chords: D^b A^b/C $B^b m7$ E^b A^b $F m$ $F m/E^b$

Lyrics: Pa-ngi-no-onka-a-

Chords: D^b A^b/C $B^b m7$ A^b/C D^b E^b $F m$ $F m/E^b$

Lyrics: wa-an mo ka-mi Pa-ngi-no-onka-a - wa-an mo ka-mi

Chords: D^b A^b/C $B^b m7$ A^b/C D^b E^b A^b E^b/G

Lyrics: wa-an mo ka-mi Kri-s to ka-a - wa-an mo ka-mi

Chords: $F m$ $C m$ D^b A^b/C $B^b m$ E^b A^b

Lyrics: wa-an mo ka-mi Kri-s to ka-a - wa-an mo ka-mi

Papuri sa Diyos

MISA DELGADO BOOK III ©COPYRIGHT 2009

Maluwalhati Intro

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

mf A E/G# F#m F#m/E Bm7

S
A

T
B

f D/E A E/G# F#m F#m/E D A/C#

Pa - pu - ri sa D'yos sa ka - i - ta - a - san at sa lu - pa'y

S
A

T
B

Bm E D/F# E/G# A Bm Bm/A D/E

ka - pa - ya - pa - an sa m - ga ta - ong may ma - bu - ting ka - lo - o - ban

S
A

T
B

E A E/G# F#m F#m/E D A/C#

Pi - nu - pu - ri ka na - min di - na - ra - ngal ka na - min si - na - sam - ba ka

S
A

T
B

Bm E D/F# E/G# A Bm E A/C# D

na - min ni - lu - lu - wal - ha - ti ka na - min pi - na - sa - sa - la - ma - tan ka

Papuri sa Diyos Para sa Simbang Gabi

MISA DELGADO BOOK III COPYRIGHT 2009

21

S A

E C#F F#m B/D# E A/C# Bm

na - min da - hil sa - da - ki - la mong ang - king ka - lu - wal - ha - ti -

T B

25

S A

D/E *mf* A A/G D/F#

an Pa - ngi - no - ong D'yos Ha - ri ng

T B

29

S A

Dm6/F A/E F#m F#m/E B/D#

la - ngit D'yos A - mang ma - ka - pang ya - ri - han sa la - hat

T B

33

S A

E A A/G D/F#

Pa - ngi - no - ong He - su - kris - to bug - tong na a -

T B

37

S A

Dm6/F A/E F#m F#m/E B/D# B

nak Pa - ngi - no - ong D'yos kor - de - ra ng D'yos a - nak ng a -

T B

Papuri sa Diyos Para sa Simbang Gabi

HISA DELGADO BOOK III COPYRIGHT 2009

41

S A

E f C G/B F/A

ma I - kaw na nag - a - a - lis ng m - ga ka - sa -

T B

45

S A

C/G F C/E Dm

la - nan ng san - li - bu - tan ma - a - wa ka sa

T B

49

S A

C/E F Dm Esus-

a - min tang - ga - pin mo ang a - ming ka - hi - li - hi - ngan.

T B

53

S A

E E/D mf A/C# D C#m- F#m D A/C#

I - kaw na - na - lu - luk - lok sa ka - nan ng A - ma ma - a - wa ka sa

T B

57

S A

Bm E A A/G D/F#

a - min sa - pag - kat I - kaw la - mang ang ba -

T B

Papuri sa Diyos Para sa Simbang Gabi

MISA DELGADO BOOK III COPYRIGHT 2009

62

S A

Dm6/F A/E B/D# Esus-

nal I-kaw la-mang ang Pa-ngi-no-on

T B

66

S A

E mp F#m B/D# E A/C# D

I-kaw la-mang o He-su-kris-to ka-sa-ma ng es-

T B

70

S A

A/C# Bm A/C# Dm6

pi-ri-tu-san-to sa kal'-wa! ha-ti-an ng D'yos A-ma

T B

74

S A

D/E E mf A D/A D/E f A

A - MEN. A - MEN.

T B

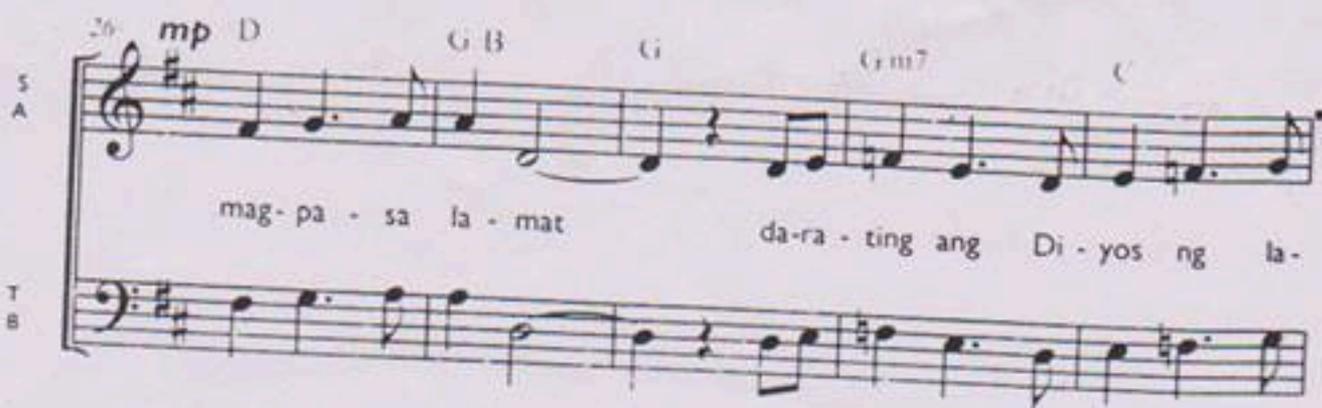
30 Pasasalamat

MISA DELGADO BOOK III COPYRIGHT 2009

26 *mp* D G B G Gm7 C

S A mag - pa - sa la - mat da - ra - ting ang Di - yos ng la -

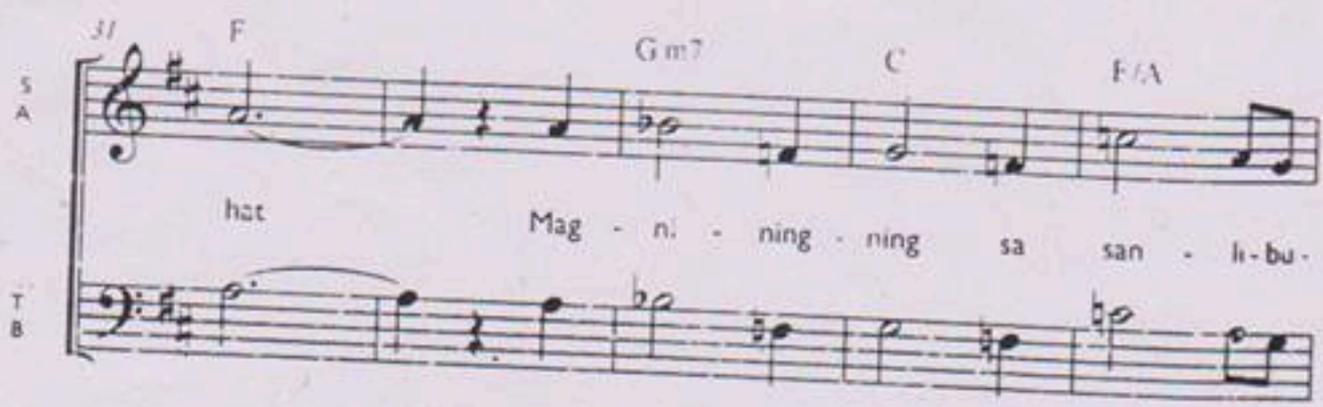
T B



31 F Gm7 C F/A

S A hat Mag - ni - ning - ning sa san - li - bu -

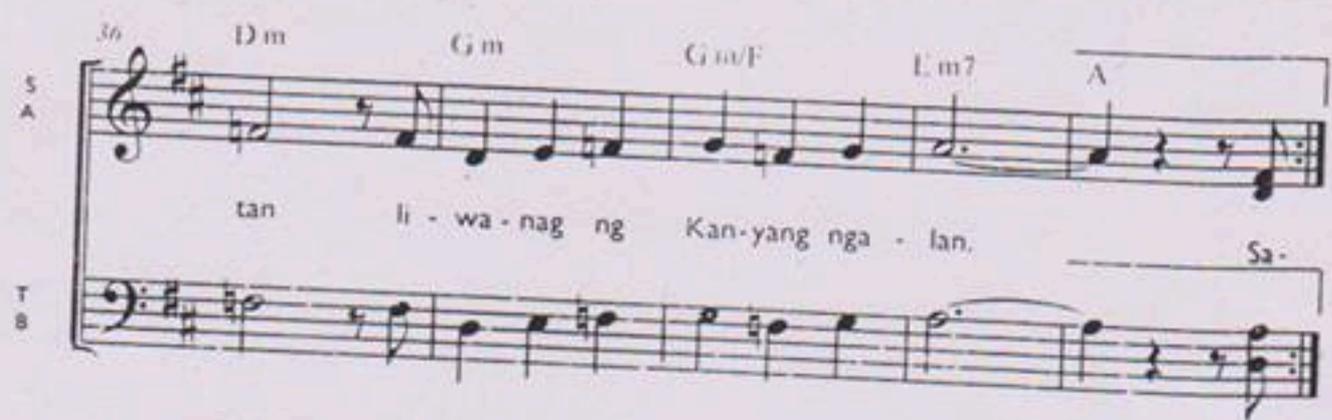
T B



36 Dm Gm Gm/F Em7 A

S A tan li - wa - nag ng Kan - yang nga - lan. Sa -

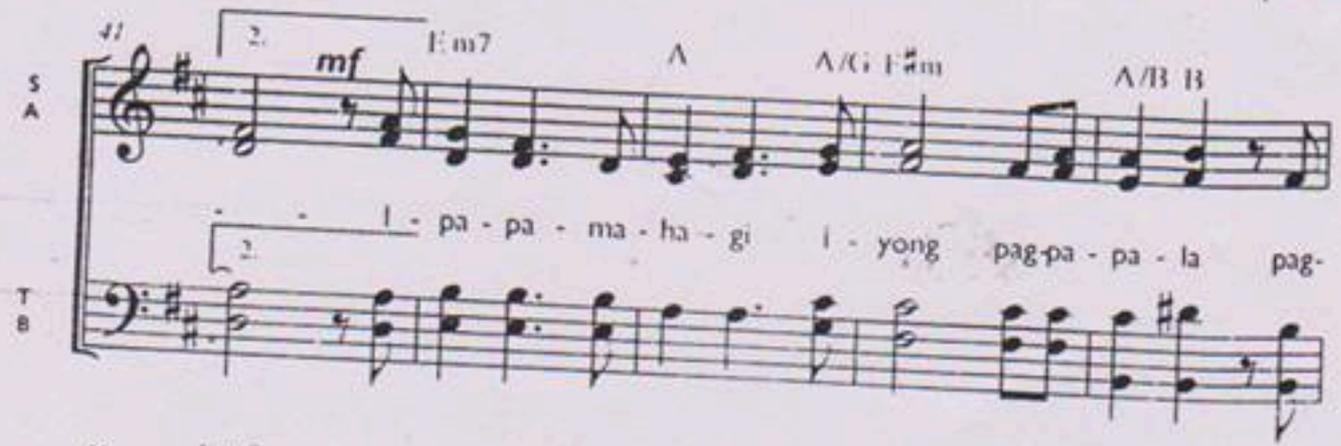
T B



41 *mf* Em7 A A/G F#m A/B B

S A - - - - - i - pa - pa - ma - ha - gi i - yong pag - pa - pa - la pag -

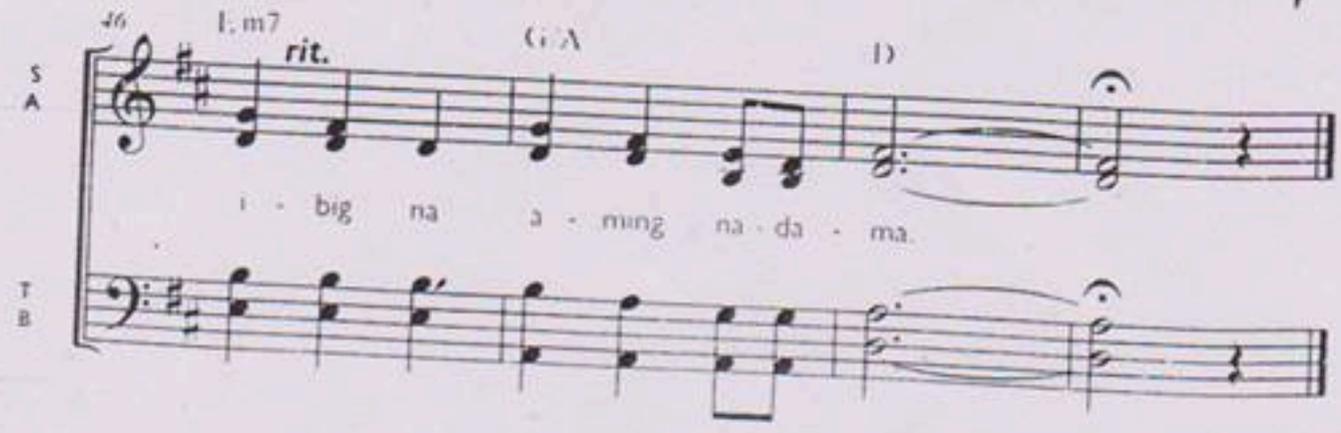
T B



46 Em7 *rit.* G/A D

S A i - big na a - ming na - da - ma.

T B



Pasasalamat

MISA DELGADO BOOK III © COPYRIGHT 2009

Nagagalak

Intro

SOPRANO ALTO

TENOR BASS

mp G A F#m Bm7 Em7

Soprano/Alto

Tenor/Bass

A F:m7/D A mf D G/D

Sa - la - mat Sa - 'yong bi -

Soprano/Alto

Tenor/Bass

D G:m7 C D

ya - ya sa ma - bu - ting ba - li - tang da - la

Soprano/Alto

Tenor/Bass

F:m A A/Gi F#m A/B B

I - pa - pa - ma - ha - gi I - yong pag - pa - pa - la pag -

Soprano/Alto

Tenor/Bass

F:m7 G A D Am

i - big na a - ming na - da - ma, Mag - pu - ri at

Sa Kanyang Pagdating

MISA DELGADO BOOK III ©COPYRIGHT 2009

Mapuso

Intro

SOLO SOPRANO

SOLO TENOR

p GM7 A/G F#m Bm7 Gm/Bb

SOLO SOPRANO

SOLO TENOR

D/A G/A D *mp* G A/G

Mu - la sa a - ting pag -

SOLO SOPRANO

SOLO TENOR

D/F# G A/G D

gi - sing may li - wa - nag na mag - ni - ning - ning

SOLO SOPRANO

SOLO TENOR

Bm Bm7/A G A

na-da-ra - ma sa i - hip ng ha - ngin hud -

SOLO SOPRANO

SOLO TENOR

Bm Bm/A F#m A

yat ng kan - yang pag - da - ting Sa Kan

Sa Kanyang Pagdating

MISA DELGADO BOOK III COPYRIGHT 2009

26 *mf* GM7 A/G F#m Bm7 Em7

SOLO SOPRANO

yang-pag-da-ting li-wa-nag N'ya'y mag-ni-ning-ning i-li-lig-tas ang

SOLO TENOR

S
A

Dooh Dooh Dooh

T
B

11 A D GM7 A/G

SOLO SOPRANO

bu-hay na-tin...

SOLO TENOR

Sa Kan-yang pag-da-ting pag-i-big

S
A

Dooh Dooh Dooh

T
B

Sa Kanyang Pagdating

MISA DELGADO BOOK III COPYRIGHT 2009

36

SOLO SOPRANO

SOLO TENOR

S A

T B

F#m Bm7 Gm/Bb D/A A A/G

ka - lig - ta - sa'y nag - hi - hin - tay at pag - a -

Nya'y ma ka kam - tan.

Doon Dooh

41

SOLO SOPRANO

SOLO TENOR

S A

T B

F#m Bm7 mp Em7 A D

rang walang hang - gan na - ga - ga - lak sa Kan - yang pag - da - ting

Dooh Dooh

4 Sa Kanyang Pagdating

MISA DELGADO BOOK III © COPYRIGHT 2009

46

SOLO SOPRANO

SOLO TENOR

S A

T B

mf G A/G F#m Bm7

Ahhh Ahh Ohh

51

SOLO SOPRANO

SOLO TENOR

S A

T B

G m/Bb 1. Asus A

Ohhh Ohhh Ohhh Mu -

Sa Kanyang Pagdating

55 *mp* G A/G D/F# G A/G

S A
la sa a-ting pag-gi-sing may li-wa-nag na mag-ni-ning-

T B

61 D Bm Bm7/A G A

S A
ning na-da-ra-ma sa i-hip ng ha-ngin hud-

T B

67 Bm E/G# A sus A G A/G

S A
yat ng Kan-yang pag-da-ting Ohh

T B *mf*
I-han-da ang a-ting sa-

71 D/F# G A/G D

S A
Ohh Ohh Ohh

T B
ri-li ka-lig-ta-san na-wa'y ma-ka-mit na-ga-ga-



26 Sa Kanyang Pagdating

MISA DELGADO BOOK III COPYRIGHT 2009

79

Bm Bm7/A G Bm E/G#

S A
pa-sa-sa - la mat sa Kan - yang pag-ha-

T B
lak ka - ming nag-pu - pu - ri

85

Asus- A GM7 A/G F#m Bm7

S A
ha - ri sa Kan - yang pag-da - ting li - wa - nag N'ya'y mag-ni - ning - ning i - li - dig -

T B

91

Em7 A D GM7 A/G

S A
tas ang bu - hay na - tin sa Kan - yang pag-da - ting pag i - big

T B

97

F#m Bm Gm/Bb D/A A A/G F#m7

S A
N'ya'y maka - kam - tan ka - lig - ta - sa'y nag - hi - hin - tay at pag - a - sang wa - lang hang -

T B

Sa Kanyang Pagdating

MISA DELGADO BOOK III COPYRIGHT 1968



ig-ha-

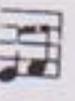


111

B m7 Em7 A D A sus-

S A gan na-ga-ga-lak sa Kan-yang pag-da-ting Ohhh

T B



li-lig-



114

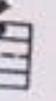
rit. A sus B^b sus- B^b a tempo A^b M B^b/A^b G m7

S A Ohhh Ahh sa Kan-yang pag-da-ting li-wa-nag N'ya' mag-ni-ning

T B



big



115

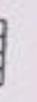
C m7 F m7 B^b E^b A^b M

S A ning i-li-lig-tas ang bu-hay na-tin sa Kan-yang pag-da-

T B



hang-



121

B^b/A^b G m7 C m A^b m/B E^b/B^b B^b B^b/A^b

S A ting pag-i-big N'ya' ma-ka-kam-tan ka-lig-ta-sa'y nag-hi-hin-tayat pag-a-

T B

28 Sa Kanyang Pagdating

HISA DELGADO BOOK III COPYRIGHT 2009

127

G m C m7 F m7 B \flat A \flat M B \flat /A \flat

S
A

sang wa-langhang-gan na-ga-ga-lak sa Kan-yang pag-da-ting

T
B

133

G m7 rit. C m mp F m7 B \flat E \flat

S
A

na-ga-ga-lak sa kan-yang pag-da-ting

T
B

Santo

MISA DELGADO BOOK III ©COPYRIGHT 2009

Maluwalhati Intro

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

p B \flat G m A sus- A

S
A

T
B

mp D G/B A/C# D G

San - to. San - to, San - to Pa - ngi -

S
A

T
B

A B m B m/A G A A/G

no - ong D'yos na ma - ka-pang-ya - ri - han Na -

S
A

T
B

I B \flat /F C/F D m D m/C B \flat

pu - pu - no ang la - ngit at lu - pa ng kal - wal ha -

20 Gm Asus- A mf Dm Eb

S A ti - an mo O - sa - na sa ka - i - ta -

T B

25 Dsus- D mp C/E F Gm

S A a - san. Pi - nag - pa - la ang na - pa - ri -

T B

30 F/A Bb Gm Asus- A

S A ri - to sa nga - lan ng Pa - ngi - no - on. O -

T B

35 Dm 1b Dsus- D

S A sa - na sa ka - i - ta - a - san.

T B

Sapagkat sa Iyo ang Kaharian

MISA DELGADO BOOK III ©COPYRIGHT 2009

Masigla
Intro Dm G C C F/C

SOPRANO ALTO

TENOR BASS

Sa-pag-kat sa -'Yo ang ka-ha

4 C F G/F C

S A

T B

ri - an at ang ka-pang - ya - ri - han at

7 Am Em FM7 Dm G

S A

T B

ang kal' - wal - ha - ti - an mag-pa - sa - wa - lang hang-

10 C

S A

T B

gan.