

ALAY SA DIYOS

Manuel V. Francisco, S.J.

1. 0 Diyos, a - wang 'di ma - bi - lang tang-ga -

3 pin Mo ya - ring a - ming a - lay; ga - win i - to bi - lang tan -

6 da ng a - ming ka-lig-ta - san.

9 Na - ri - to 0 A - ma a - lak at ti - na - pay

Arr. Louie Angelo Oca / Ferdinand Bautista
PAPAL VISIT MMXV
MANILA

Alay Sa Diyos

13 C G/B Am Am/G To verse 2 & 3 F#m /E Bsus B7 Final F#m B7 Em

bu - nga ng lu - pa at ng a - ming pag - ga - wa. a - ming pag - ga - wa.

13

19 Dsus D7 G Am/G D/F# D

2. O Diyos, a - wang 'di ma - bi - lang tang - ga - pin Mo ya - ring a - ming

19

23 Gsus G Em Em/D

a - lay; ga - wing a - la - a - la ng pag - ka - ma -

23

25 Am Am/G F#° /E Bsus B7

tay, mu - ling pag - ka - bu - hay ni He - su - Kris - to.

25

28 Dsus D7 G Am/G

3. O Diyos, a - wang 'di ma - bi - lang tang-ga -

28

31 D/F# D Gsus G Em Em/D

pin Mo ya - ring a - ming a - lay; sa bi - sa ni-tong sa - kri -

31

34 Am Am/G F#° /E Bsus B7

pi - syo, ma-pa-sa - a - min ang bu - hay na wa - lang hang-gan.

34

ALLELUIA

Manuel V. Francisco, S.J.

Alleluia! Alleluia!

7 lu - ia! Al - le - lu - ia!

13 A - le, Al - le - lu - ia!

Chords: G, D/F#, C/E, G/D, C, G/B, Am, D, Am, Em, C, G, C, C/E, Am, D7, G.

CREDO

Manuel V. Francisco, S.J.

Cre - do. Cre - do. Cre - do. A - men.

Chords: Em, Bm, C, D, Em.

PANALANGIN NG BAYAN

Manuel V. Francisco, S.J.

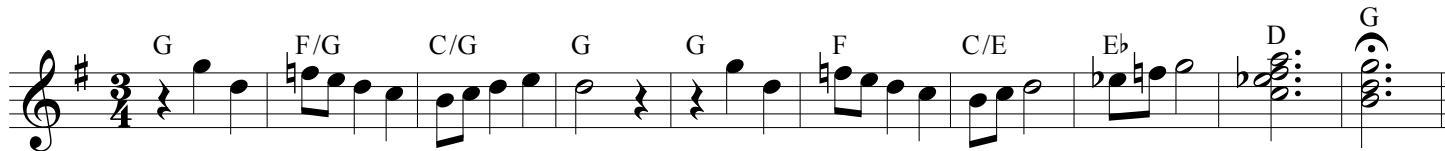
Pa - ngi - no - on, ding - gin ang a - ming pa - na -

28 la - ngin. Lord, hear our pra - yer.

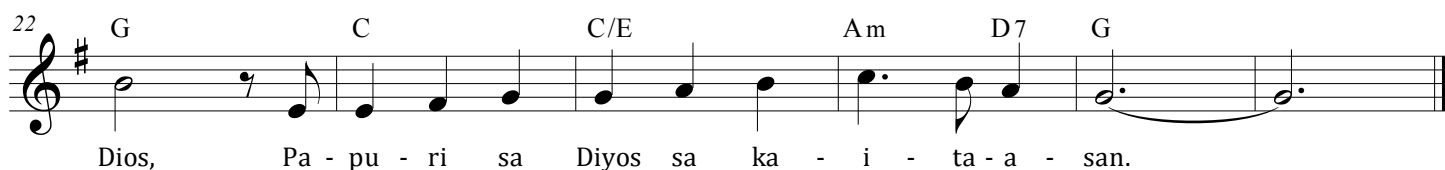
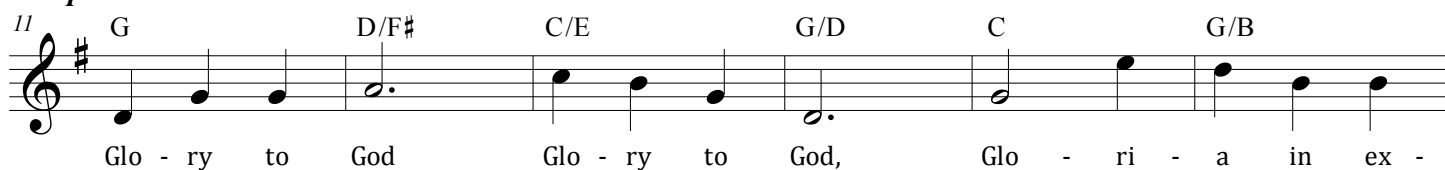
Chords: Em, Am, D, D/F#, G, Am, Bm, Esus, Em.

GLORY TO GOD

Manuel V. Francisco, S.J.

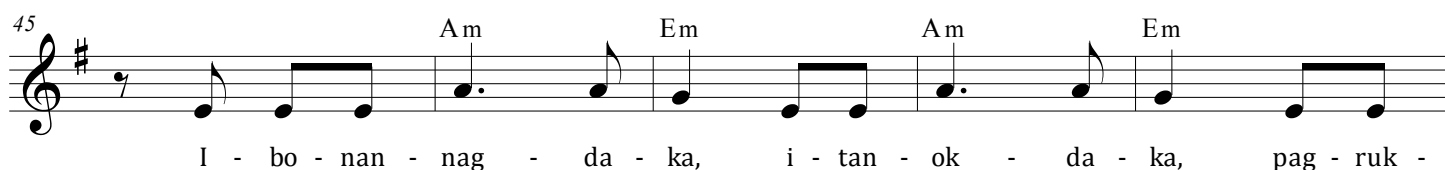
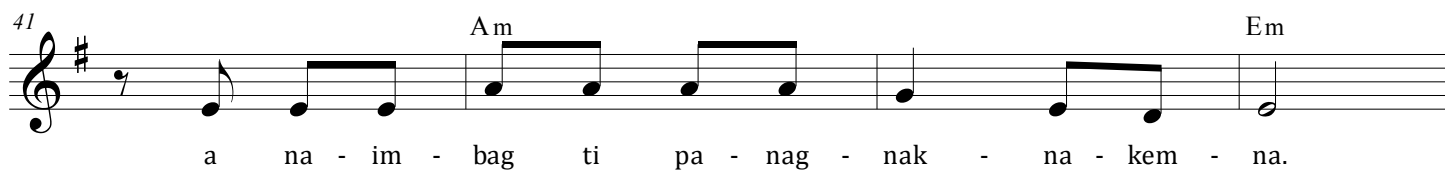
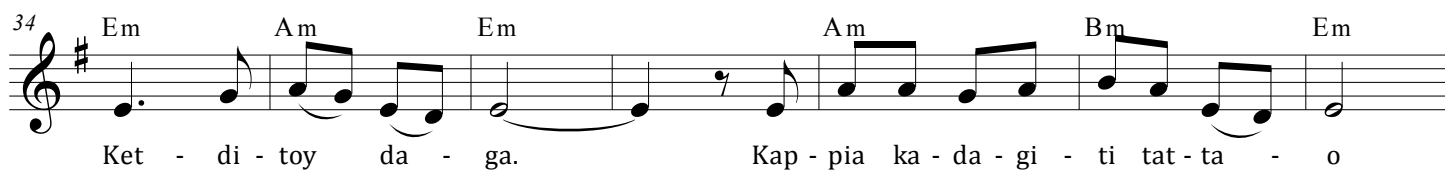


Antiphon:



Verse 1: Ala Kalinga

Moderato



50 Am Em Am Em Em Am
 ba - ban - da - ka, day - da - ya - wen - da - ka ag - ya - man - kam Ken -

57 Em Am Bm Em
 ka, ga - pu i - ti na - in - dak - lan a da - yag - mo,

63 Am Em Am Em
 A - po Dios na - i - la - ngi - tan nga A - ri, Dios A -

68 Am Bm Em
 ma a man - na - ka - ba - ba - lin a - min.

Verse 2:

Andante

76 Em Am Em Am B^{sus} B
 Pa - ngi -

84 Em Am Bm Em
 no - ong He - su - kris - to, Bug - tong na A - nak, Pa - ngi -

88 Am Bm Em
 no - ong Diyos Kor - de - ro ng Diyos A - nak ng A - ma. I -

92 Am D G C
 kaw na - nag - a - a - lis ng m - ga ka - sa - la - nan

96 Am B Em E7
 ng san - li - bu - tan, ma - a - wa - Ka sa a - min. I -

100 Am D G C
 kaw na nag - a - a - lis ng m - ga ka - sa - la - nan

104 Am B Em C
 ng san - li - bu - tan, tang - ga - pin Mo ang a - ming ka - hi -

108 B Em Am D
 li - ngan. I - kaw na na - lu - luk - lok sa ka - nan ng A -

113 G Em Am Bsus B C D
 ma, ma - a - wa Ka sa a - min.

Verse 3: Ala Sikil

120 Moderato
 Kay I -

124 Em Am Bm Em
 kaw la - mang ang San - tos, I - kaw la - mang ang Gi - no - o. I -

128 Am Bm Em
 kaw la - mang ang ha - lang - don. O Je - su - cris - to u -

132 Bm Em Bm Em Am Bm
 ban sa Es - pi - ri - tu San - to di - ha sa hi - ma - ya sa

135 Em Am Bm Em Am Bm Em
 Dios A - ma - han. A - men. A - men.

KORDERO NG DIYOS

Manuel V. Francisco, S.J.

D D/C# Bm Bm/A G D/F#
Kor - de - ro ng Diyos na nag - a - a-lis ng m-nga ka - sa - la - nan

6 D A A7 Em Bm G A
ng san - li - bu - tan, ma - a - wa ka sa a - min

12 A7 D D/C# Bm Bm/A G D/F#
Kor - de - ro ng Diyos nga na - ga wag - tang - sa m-ga sa - la sa

18 D A A7 Em Bm G A A7
ka - li - bu - tan, ka - loy - i ka - mi

25 D D/C# Bm Bm/A G D/F#
Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

30 D A6 A F#/A# F#7 Bm
do - na no - bis pa - cem, do - na no bis pa - cem,

34 Bm/A G A D
do - na no - bis pa - - - - - cem.

LAUDATE DOMINUM

Manuel V. Francisco, S.J.

descant

S
A
T
B

da - te Do - mi - num, Pu - ri hin ang

G Cm G G/B

Lau - da - te Do - mi - num, Pu - ri - hin ang

7

Diyos San - ka - ta - u - han san - ti - nak - pan, lau -

7 D E/B Am D/F# G C/E

Diyos! O sang - ka - ta u - han san - ti - nak - pan lau -

7

1. 2.

da - te - Do - mi - num. Lau - Do - mi - num.

13 Am G/B F#°/CC#°7 D D D D7 G

da - te Do - mi - num. Lau - Do - mi - num.

13 rit.

Arr. Louie Angelo Oca / Ferdinand Bautista
PAPAL VISIT MMXV
MANILA

Interlude before each verse:

21

21

26 **Cantor:**

1. Sa ba - yang si-na-lan - ta, bu - bong ang 'Yong ka - li - nga sa bi-nag-

31

yo ng da - has, ka - lo - ob Mo ang la - kas.

35

35 *Interlude after every verse:*

Lau

35

39 **Cantor:**

2. Sa 'ming ma - nga may-sa - kit, lu - nas ang I - yong pag - i - big. Sa

44

'ming da-hop sa bu - hay, ya - man ang may ka - a - ga - pay.

48

Lau

52 **Cantor:** Dm Gm C7 F

3. Sa 'ming na-ngu-ngu - li - la buk-lod ang pag-sa - sa - ma. Sa ni-

57 Dm Gm Asus A7

li - mot ng li - pu - nan, ti - na - wag Mo sa han - da - an.

61 D G/D Am/D

Lau

65 **Cantor:** Dm Gm C7 F

4. ka-li - ka - sang ni-lik - ha, tu - lay ng la-ngit at lu - pa. san-li-bu-

70 Dm Gm Asus A7

tang pi - nag - pa - la, I - yong pi - nag - ka-ti - wa - la.

74 D G/D Am/D

Lau

78 **Cantor:** Dm Gm C7 F

5. Sang-ka-ta - u - hang li - yag, may pag - a - sa sa li - wa - nag. Ba

83 Dm Gm Asus A7

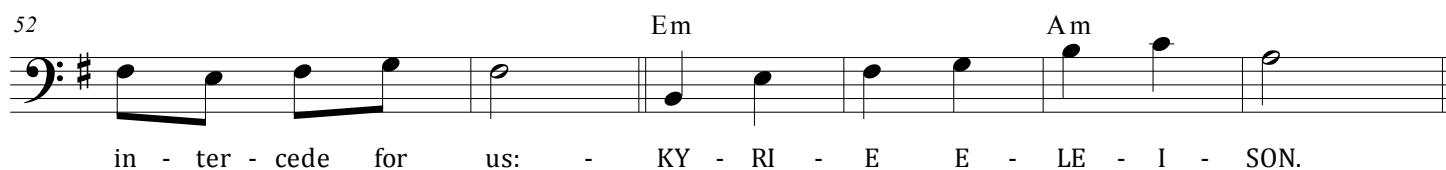
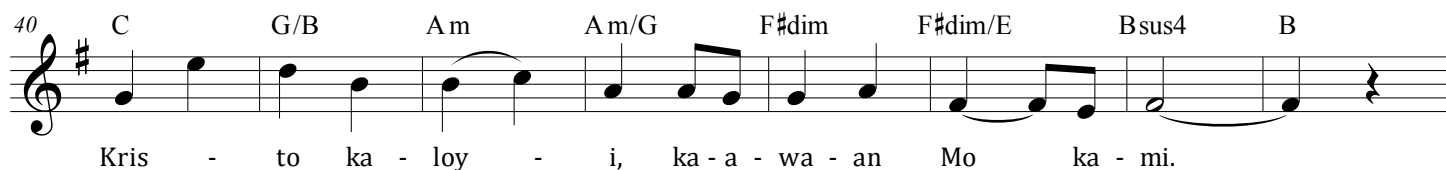
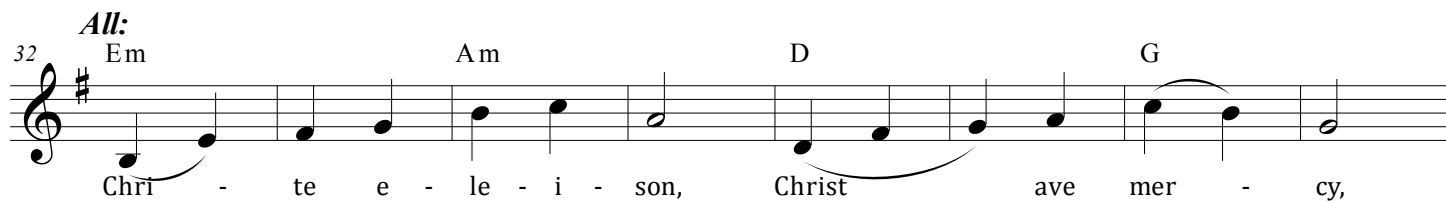
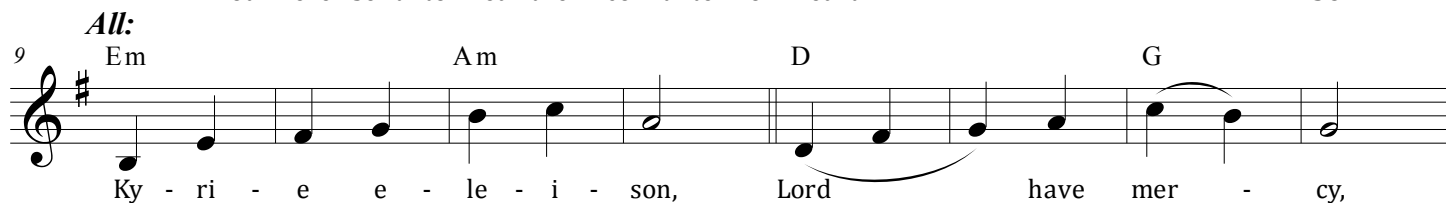
yang pus-pos ng a - wa, ma - ta - ta - naw ang 'Yong muk - ha.

87 D G/D Am/D

Lau

PENITENTIAL RITE

Manuel V. Francisco, S.J.



All:

58 *Em* *Am* *D* *G*

Ky - ri - e e - le - i - son, Lord have mer - cy,

66 *C* *G/B* *Am* *Am/G* *F#dim* *F#dim/E* *Em*

Gi - no - o ka - loy - i, ka - You - wa - an Mo ka - mi.

SANTO

Manoling V. Francisco, S.J.

San - tos, San - tos, San - tos, nga gi - no - o Dios sa ka - ga -

7 hu - man. na - pu - pu - no ang la - ngit at

12 lu - pa ng ka - da - ki - la - an mo. Ho -

17 sa - na, ho - sa - na, ho - sa - na sa

22 ka - i - ta - a - san! Ho - sa - na, ho -

27 sa - na, ho - sa - na sa ka - i - ta - a - san! *Fine*

32 Pag o - ma - won an na dig - di

36 sa nga - ran ni ka - gu - rang - nan! Ho

SI KRISTO

Manuel V. Francisco, S.J.

Em Am D D/F# G G/B

Si Kris - to'y na - ma - tay, si Kris - to'y na - bu - hay, si

9 C G/B Am Am/G F#° F#°/E B^{sus} B7

Kris - to'y ba - ba - lik sa wa - kas ng pa - na - hon.

16 Em Am D D/F# G

Hi Kris - to na - ma - tay, hi Kris - to na - ban - haw,

24 G/B C G/B Am Am/G F#° F#°/E Em

hi Kris - to ma - ba - lik ma - ba - lik nga - haw.

AMEN

Manuel V. Francisco, S.J.

33 G G/F# C/E G/D C G/B

A - men A - men A - men

39 Am D Am Em C G

A - men A - men A - men

45 C C/E D7 G

A - men A - men A - men!

Tinapay Ng Buhay

Papal Visit 2015

Manoling V. Francisco, S.J.

6

D A/C# Bm Bm/A G

le - sus, pa - nis vi - tae do - num pa - tris. le - su,

6 D/F# Em Em/D A

fons - vi - tae, fons - vi - vae ac - quae.

10 Am D D/F# G G/F#

Ci - bus et po - tus nos - ter,

14 C#dim F# F#/A# Bm F#m/A G

ci - bus et po - nos - ter in i - ti - ne - re,

19 D/F# Em Em/D Asus4

in i - ti - ne - re ad - do - mus de - i.

23 1.A7 D9 D/C# Bm

Mu - la sa lu - pa, su - mi - bol Kang ma - sig -

27 Bm/A G D/F# Em Em/D

la. Ma - ta - pos Kang yu - ra - kan ng mga ma - sa - sa -

31 A F#/A# Bm F#/A# Bm

ma, su - mi - lang ang li - wa - nag ng mga na - wa - wa - la. Ti -

36 G D/F# Em Asus4 A7

na - pay ng bu - hay, pag - ka - in ng duk - ha

Tinapay Ng Buhay

41 $2D9$ $D/C\sharp$ Bm Bm/A G

Gi - kan sa bin - lud u - sa ka ti - na - pay nga bu - nga sa -

46 $D/F\sharp$ Em Em/D A $F\sharp/A\sharp$

a - mong - bu - hat at ka - bud - lay. Hi na - ut mag - hi - u -

50 Bm $F\sharp/A\sharp$ Bm G

sa ka - mi sa ma ni - i ning ti - na - pay ti gu - ma ka - mi Je -

54 $D/F\sharp$ Em $Asus4$ $A7$

sus, A - mong gi - nu - ong tun - hay.

58 $3D9$ $D/C\sharp$ Bm Bm/A G

Je - sus, food di - vine, be our strength each day so we don't tire as we

63 $D/F\sharp$ Em A $F\sharp/A\sharp$

wit - ness to your love and care to those in great - er

67 Bm $F\sharp/A\sharp$ Bm G

need, both near and far a - way. may we lead them back to

71 $D/F\sharp$ Em $Asus4$ $A7$

You, all those who've gone as - tray.

75 $4.D7$ $D/C\sharp$ Bm Bm/A G

Da - lon na - mong I - mong ba - la - ang pu - long mga - la - gay -

80 D/F# Em A F#/A#
 kag tud - lo - Mong ma - ta - rong Ka ha - yag sang es -

84 Bm F#/A# Bm G
 pi - ri - tu sang ka - ma - tu o - ran su - ga - nga ma -

88 D/F# Em Em/D Asus4 A7
 pa - wa sa a - mong da - lan

92 5. D9 D/C# Bm Bm/A
 En la vi - da - Je - sus, se - a nues - tro con - sue - lo se - a

97 G D/F# Em A
 nues - tro a - mi - go y com - pa - ne - ro.

101 F#/A# Bm F#/A# Bm
 Siem - pre po - da - mos res - pon - der a su lla - ma - da,

105 G D/F# Em Em/D Asus4 A7
 Siem - pre dis - pues - to ha - cer tu vo - lun - tad

110 6. D9 D/C# Bm
 Pag - ka - in ng bu - hay, han - dog ng A -

114 Bm/A G D/F# Em
 ma, Bu - kal ka ng - bu - hay, ba - tis ng bi - ya -

Tinapay Ng Buhay

118 A F#/A# Bm F#/A# Bm



ya. — Ma - ging pag - ka - in na - min — at i - nu - min ng ta - nan sa pag -

123 G D/F# Em Em/D Asus4 A7



la - lak - bay — na - min — sa ta - ha - nan ng A - ma. —