

Awit ng Paghahangad

for Solo and accompaniment

Music and Words by Charlie G. Cenzon S.J.
Arranged by Lionel Z. S. Valdellon

Very simply ♩ ± 90



Introduction



O D'yos, I - kaw ang la - ging ha - nap Lo -



ob ko'y I - kaw ang ta - nging ha - ngad. Na - u - u - haw a -



kong pa - rang ti - gang na lu - - pa sa tu - big ng 'Yong pag



a - a - ru - - ga I - ka'y pag - ma - mas -

A/C# Bm D/A G D/F#

dan sa da - kong ba - nal nang ma - ki - ta ko ang

E/G# A D A/C#

'Yong pag - ka - ra - ngal Da - da - la - ngin a - kong na - ka - ta -

Bm D/A *mf* Gmaj9 D/F#

as a - king ka - may, ma - ga - ga - lak na a - a - wit ng pa -

Em A *f* F#m G A/G

pu - ring i - a - a - lay Gu - ni - ta ko'y I - kaw ha -

F#m7 Bm Em7 A D

bang na - hi - him - lay, pag - kat ang tu - long Mo sa t'wi - na'y tag -

D7 F#m G A/G F#m7 Bm7 *fp*

lay. Sa li - lim ng I - yong ma - nga pak - pak, U -

G D/F# Em C A *mp*

ma - a - wit a - kong bu - ong ga - lak. A -

D A/C# Bm D/A G

king ka - lu - lu - wa'y ku - ma - ka - pit sa 'Yo. Ka - lig - ta - sa'y

D/F# E/G# A D A/C#

t'yak kung ha - wak Mo a - ko. Mag - di - ri - wang ang ha - ri, ang

Bm D/A *mf* Gmaj⁹ D/F#

D'yos, S'yang da - hi - lan Ang sa I - yo ay na - nga - ko ga - lak ya -

Em A *f* F#m G A/G

ong ma - ka - kam - tan. Gu - ni - ta ko'y I - kaw ha -

F#m⁷ Bm⁷ Em⁷ A

bang na - hi - him - lay pag - kat ang tu - long Mo sa

D D⁷ F#m G A/G F#m⁷

t'wi - na'y tag - lay. Sa li - lim ng I - yong ma - nga pak - pak,

Bm⁷ *fp* G D/F# Em⁷ D/F#

U - ma - a - wit, u - ma - a - wit, u - ma -

G D/F# Em7 G/A Gmaj9

a - wit a - kong bu - ong ga - lak.

D/F# Em7 D/F# Gmaj9 D/F#

Instrumental

Em7 Asus4 D